

3 critiques sélectionnées pour représenter notre classe :

Critique 1 de L'homme qui rétrécit.

Donnée

Techniques: titre original:

The incredible Shrinking man.

- Le film est en N&B(noir et blanc).
- Les effets spéciaux sont vieux.
- Un film de Jack Arnold.
- Tournée en 1957.
- Scénario de Richard Matheson (d'après son roman).
- de la Science-fiction,Drame,épouvante -horreur,fantastique.
- Durée:81 minutes.

Résumé:

Scott Carey est dans un bateau avec Louise Carey,sa femme,quand un nuage radioactif l'enveloppe.Scott commence à rapetisser.Quand il tombe dans la cave,il doit trouver:de l'eau,à manger et un abri.Mais il a une ennemie,la Tarentule,il va devoir se battre pour trouver de la nourriture,pour survivre,même si sa vie normale s'est effondré.Va t-il survivre dans cette cave,avec une Tarentule...?

Critique.

J'ai bien aimé le film ,même si c'était un vieux film des années 50(qui n'est normalement pas mon truc).Les effets spéciaux sont assez réussis,même s'il y a des minis fautes.J'ai aimé le film jusqu'au moment où il tombe dans la cave,après je me suis ennuyé jusqu'au combat contre l'araignée.Moi,si une araignée me dépassait de plusieurs centimètres,je ne m'en remettrais pas,vu que je suis un peu arachnophobe.Le moment où le chat essaye de manger son maître,c'était un moment fort et comique.La bataille contre la Tarentule était une scène courageuse et dangereuse,j'ai eu peur quand ils ont montré l'araignée en gros plan.Les effets spéciaux sont un peu démodés,il y a eu des défauts , comme la main de Louise dans son dialogue avec Scott,la voiture qui passe devant Scott, on remarque qu'il n'a pas d'ombre.Quand il court pour échapper au chat,Scott devient une lumière blanche,idem dans la cave ,quand il est devant la fosse de la boîte.Quand il reçoit un coup on dirait qu'il tombe tout seul car il a une seconde de retard à chaque coup:l'araignée,le chat.Sur le bateau,Scott et Louise,on aurait dit un couple heureux tout ça à part quand il ordonne à sa femme de lui chercher une bière:ça ne se fait plus!Quand le docteur affirme que Scott ne rétrécit pas en disant que c'est à cause du travail ce qui n'est pas vrai ,il rétrécit à cause de la fumée.Sinon j'ai beaucoup aimé le film.

Critique 2 de l'homme qui rétrécit

1 Données techniques :

titre original: The incredible Shrinking man

Nationalité:Américain,1957.

Film en noir et blanc.

De Jack Arnold

Genres: Science fiction,Drame,Thriller,Fantastique,Epouvante-horreur

Durée du film: 81 minutes

Les personnages :

Scott Carey,l'homme qui rétrécit (Grant Williams),Louise Carey (Randy Stuart),Charlie Carey (Paul Langton),Clarice (April Kent),Le docteur Silver (Raymond Bayley).

2 Résumé

Un homme et une femme sont sur un bateau alors qu'une sorte de nuage immense,l'enveloppe et le couvre de paillettes.Six mois plus tard,il se rend compte qu'il rétrécit et se rend tout de suite chez le médecin.Le médecin lui annonce qu'il ne peut rien faire,il rétrécit de plus en plus et devient vraiment microscopique.Peu à peu,il devra faire face à plusieurs mésaventures comme la rencontre avec son propre chat.

3 Critique

Selon moi,le film était bien au début.J'ai beaucoup rigolé du cliché du classique hollywoodien le beau couple amoureux sur un bateau.Quand le nuage radioactif le couvre de paillettes,ce n'était pas assez réaliste.A la maison, quand il se rend compte que ses habits sont trop petits,je trouve que c'est bien d'être directement aller chez le médecin.En devenant de plus en plus petit,les effets spéciaux,les trucages et le collage n'étaient pas très bien fait,notamment lorsque nous ne voyons pas l'ombre de Scott ou l'erreur de collage quand Louise et Scott sont face à face dans le salon.Lorsque Louise et Scott sont face à face,nous utilisons la plongée et la contre-plongée car cela permet de croire que Louise est gigantesque par rapport à Scott qui est très petit.La scène où Louise est partie faire des courses et Scott qui est resté à la maison et qu'on voit qu'il se fait attaquer par son propre chat c'était triste mais aussi comique lorsqu'il s'enfuit pour échapper au chat.Après avoir réussi à échapper au chat,il tombe au sous-sol..Arrivé au sous-sol,il devra faire face à son mental car il n'a plus sa force physique et trouver à manger pour survivre.Je trouve que

c'est à ce moment que c'est devenu ennuyant..Il devra faire face à une araignée plus grande que lui.La scène où il se bat avec l'araignée,je trouve que c'est horrible,répugnant et j'ai même fermé les yeux..Arrivé à la fin du film,c'était triste et philosophe.Sa femme ne l'a jamais lâché et cela est une belle preuve d'amour.La fin n'était pas assez approfondie et j'avais l'impression qu'il y avait une suite.J'attends une suite ou un remake!Les 14 décors du film ont été surprenants car cela a été fait dans les années 50 sans ordinateur.Je m'imagine le remake mieux que l'original car les effets spéciaux,les trucages et le collage seront probablement mieux faits.Les 14 décors étaient très bien dans le film mais je pense qu'aujourd'hui,nous aurions plus de techniques.J'imagine un chien à la place de l'araignée,j'ai beaucoup aimé la narration en voix-off comme s'il lisait son journal intime.J'imagine également des aventures plus fantastiques que tristes ou répugnantes comme dans le film.Je trouve donc que la réalisation est forte ,intense,énergique et soulevée par une bande son grandiose,ainsi que tellement intense qu'elle en deviendra étouffante,le résultat est étonnant..J'imagine que le film sera plus long dans le remake et que l'histoire se terminera bien car il réussirait à sortir et à retrouver sa femme.

Critique 3: L'homme qui rétrécit

1.Données techniques

Le film est inspiré du livre « l'homme qui rétrécit » de Richard Matheson.Le scénario est aussi écrit par Richard Matheson .Le réalisateur est Jack Arnold .Le film est en noir et blanc .Il est sorti en 1957 .Il a été tourné au Etats-Unis .IL dure 81 minutes .En anglais le titre est « The incredible Shrinking man ». Les genres sont science-fiction,drame, thriller,épouvante-horreur et fantastique .Les personnages sont Scott Carey:l'homme qui rétrécit (Grant Williams),Louise Carey(Randy Stuart),Charlie Carey (Paul Langton),Clarice (April Kent),le docteur Silver (Raymond Bayley).

2.Résumé

Scott Carey et sa femme se détendent sur le pont du bateau.Un immense nuage arrive vers Scott.6 mois plus tard,Scott a un petit peu rétréci. Inquiet,Scott va voir un médecin.La première fois, il dit qu'il n'y a rien.Mais la deuxième fois le médecin s'inquiète. Il rétrécit de jour en jour.Il devient connu.Sa femme l'aime même avec sa petite taille!Un jour,Louise laisse sans le faire exprès la porte un petit peu ouverte le chat rentre et elle part faire des courses. Scott se fait poursuivre par le chat.Il tombe dans la cave.Il cherche des choses à boire,à manger et un logement.Il tue l'araignée à la fin.Il part découvrir ce monde géant.

3.Critique

J'ai bien aimé le film.Je ressentais vraiment de l'amour entre lui et sa femme car même quand il est tout petit,sa femme l'aime.Je voyais qu'il y avait des effets spéciaux mal réussis, mais c'est dur

de tourner le film et de le monter. Scott a une différence de caractère au fur et à mesure qu'il rappetisse. Il a beaucoup de courage et il arrive à la fin à se dire « Je dois le prendre comme ça vient. » Il perd beaucoup de proches et doit résister à ce nouveau monde gigantesque. Scott était triste, en colère et il avait peur de ce nouveau monde et je le ressentais. Son mental a réussi à prendre le dessus sur le physique. Quand il est tombé dans la cave, j'ai préféré car il y avait plus d'aventure. Mais au bout d'un moment j'en avais assez parce qu'il se passait presque toujours la même chose. A un moment dans la cave il y a eu une araignée qui faisait peur. Elle était dégoûtante, en plus j'ai horreur des grosses araignées. J'aurais préféré qu'il redevienne grand à la fin et qu'il retrouve ses proches, pour que sa « vraie » vie recommence. Si j'étais aussi petite, j'aurais eu super super peur, de l'araignée, des hommes... horrible! A la fin, il y a un peu de philosophie avec une réflexion sur l'infiniment petit. J'aurais voulu qu'il y ait plus de suspense pendant le film. Il aurait pu y avoir une suite. J'aimerais bien voir le remake de ce film, pour voir l'évolution des effets spéciaux, avec l'utilisation de l'ordinateur, des fonds verts etc. Avec ma copine, on s'est dit heureusement qu'il est en noir et blanc car quand il a tué l'araignée c'était dégoûtant et que si c'était en couleur on aurait vu le sang rouge. Grant Williams joue très bien son rôle. Un homme très viril qui petit à petit développe sa force mentale pour remplacer sa force physique.