

4^e prix critique CAC de Naomi Adiceam

Collège Val de Moder La Walck

LE GAMIN AU VELO

SYNOPSIS

Cyril, un jeune garçon vit dans un centre pour enfants. Il cherche désespérément à contacter son père qui l'a abandonné en emportant son précieux vélo. Dès le début du film, on nous présente Cyril comme un enfant brutal et colérique. Il s'enfuit régulièrement comme pour échapper à son destin. Mais tout de même, il continue à chercher son père et son vélo qui est le seul lien positif avec celui-ci. C'est alors qu'il rencontre Samantha une coiffeuse qui va l'aider à retrouver ce qu'il cherche. Elle va essayer de lui donner tout le soutien et l'amour qui lui manque mais Cyril considère plutôt celle-ci comme un moyen lui permettant de voir son père plus facilement. Les problèmes ne s'arrêtent pas là. Notre jeune protagoniste va faire la rencontre de Wes, un dealer qui va le pousser sur le mauvais chemin. Le garçon voit Wes comme un grand frère et va tout faire pour lui plaire. Pour échapper au rejet de son père il deviendra de plus en plus violent en essayant de fuir la réalité.

CRITIQUE DE FILM

Les frères Dardenne nous livrent un film dramatique et réaliste très intéressant " Le gamin au vélo ". Nous retrouvons : Cyril notre protagoniste, Samantha, Guy le père de Cyril, Wes le dealer, nous pouvons même intégrer le vélo aux personnages importants. Effectivement, le vélo est l'élément clé qui fait évoluer les actions au fil du temps. A travers lui on nous transmet des informations sur Cyril. Il est toujours en action sur son vélo, il reflète alors son état mental. C'est à dire lorsqu'il est perturbé et cherche avec espoir à retrouver l'amour de son père. Avec de gros plans et de longs silences, on ressent toute la tristesse émise par ce garçon, cette histoire est très touchante il est facile de se mettre à la place de ce petit qui ne demande que de l'attention et de la tendresse. C'est une quête constance du bonheur où la famille est au coeur du débat. Qui mérite le plus de titre de parent? Guy, le père biologique de Cyril, qui l'a délaissé ou bien Samantha qui se sacrifie pour Cyril et l'aide à traverser les rudes épreuves de la vie? Cyril va accepter son destin et reconnaître celle-ci comme sa mère. Il comprend ses erreurs avec Wes également. Il ne faut pas rester avec les personnes qui restent avec vous par intérêt mais avec celles qui vous soutiennent dans le meilleur comme le pire. C'est une très belle leçon de vie, où Cyril tourne le dos à la violence pour regarder avec courage l'avenir. La fin ouverte qui nous laisse imaginer la suite est un peu décevante mais elle nous remet encore une fois dans un cadre réaliste où le bonheur et la paix ne sont jamais acquis pour toujours. C'est un film touchant qui m'a beaucoup émue.