

5^e prix critique CAC de Télió Habwachs

Collège Les Sources Saverne

Billy Elliot

Billy Elliot est le premier long métrage réalisé par Stephan Daldry. Ce film évoque le destin d'un petit garçon : Billy. Il vit dans le nord-est de l'Angleterre en 1984, dans une petite cité ouvrière : Everington. Il habite avec son père Jackie mineur, sa grand-mère et Tony son grand frère qui travaille avec son père.

C'est un enfant qui ne peut pas s'empêcher de danser. Il commence à s'entraîner en cachette quand il va à son cours de boxe. La salle de boxe se trouve à côté du cours de danse. Billy se sent attiré par la danse comme si elle faisait partie de lui. En participant à un cours, il fait la rencontre de Mme Wilkinson. Celle-ci s'intéresse à Billy parce-qu'il n'a pas une façon de danser comme ses autres élèves. Elle sent que Billy aime la danse, elle le laisse donc venir au cours sans que son père soit au courant.

Comme Billy a un vrai talent pour la danse, Mme Wilkinson lui propose une audition pour le Royal Ballet... ce qui implique l'accord de son père. Ce dernier pense que la danse est faite pour les filles et refuse. De plus, les problèmes n'en finissent pas pour lui à cause de la grève des mineurs. La famille a, par conséquent, des problèmes financiers. Le personnage le plus attachant reste la mamie qui encourage son petit-fils car elle même aurait pu être danseuse étoile.

Le film parle aussi de l'homosexualité à travers le personnage de Mickaël : meilleur ami de Billy qui s'habille avec des vêtements de fille.

La pression familiale et le décès de sa mère n'arrangent rien à la situation de Billy. Malgré tout, il dévoile son identité en dansant.

Des plans en plongée et en contre plongée sont réalisés durant une scène où Billy refuse de danser sur la table. Une scène en plongée : quand il est enfermé dans la cour. On y voit que Billy tape contre les murs avec un sentiment de rage.

Finalement, sa famille commence à accepter la danse tout comme l'ont fait mes parents pour mon premier cours de judo. Son père retourne à la mine pour avoir assez d'argent afin que Billy puisse aller à l'audition du Royal Ballet. Il vend même les bijoux de sa femme.

Les résultats de l'audition arrivent par lettre, l'atmosphère est tendu. Une séquence de suspense précède l'ouverture de la lettre par Billy. Il est pris ! Toute sa famille est heureuse.

La bande originale du film est composée principalement de « We love the boogie » chanté par le groupe T Rex. Cette chanson mélodique et rythmée accompagne bien l'état d'esprit de Billy.

p.1/2

Ce film était superbe ! Je lui donne la note de 19 sur 20. C'est un film émouvant. Il parle des préjugés, de l'homophobie, des conditions de vie des mineurs, cette histoire peut arriver à tout le monde. Néanmoins, je lui retire un point car à mon goût il y a trop de violences physique et verbale. C'est en effet un film très réaliste qui rend bien les difficultés de l'enfance. En sortant de la salle, j'ai ressenti un sentiment de liberté et d'espoir. J'ai adoré ce film !