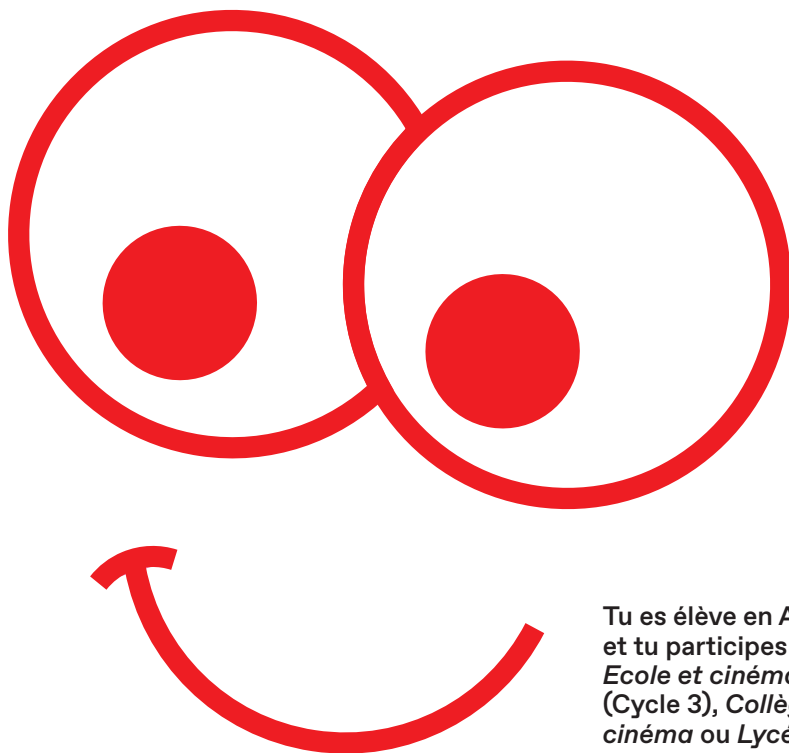


CONCOURS DE CRITIQUE CINÉMA

4^e édition
Année scolaire
2018-2019



Tu es élève en Alsace
et tu participes à
Ecole et cinéma
(Cycle 3), *Collège au*
cinéma ou *Lycéens et*
apprentis au cinéma.

Rédige la critique
d'un film de ton choix
vu au cinéma dans le
cadre d'un dispositif
d'éducation à l'image
et gagne de nombreux
cadeaux !

Dépose ta critique sur www.lerecit.fr
avant le vendredi 10 mai 2019

Renseignements et règlement sur www.lerecit.fr

CONCOURS DE CRITIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Le RECIT et le Rectorat de l'Académie de Strasbourg proposent un concours de critique cinématographique dans le cadre des dispositifs nationaux d'éducation à l'image, *Ecole et Cinéma*, *Collège au cinéma* et *Lycéens et apprentis au cinéma*.

MODALITÉS

La critique ne doit pas dépasser deux pages dactylographiées et devra être déposée sur le site du RECIT au plus tard le vendredi 10 mai 2019.

Le texte devra comporter un résumé du film, quelques données techniques et un avis personnel.

La critique pourra être rédigée par un, deux ou trois élèves d'une même classe. Pour les classes de CM1/CM2, il est proposé aux professeurs des écoles, une option intermédiaire: engager la classe à faire une sélection parmi l'ensemble des critiques écrites par les élèves pour n'en soumettre que trois au concours.

La remise des prix aura lieu en fin d'année scolaire au cinéma Sélect de Sélestat et récompensera trois classes et dix lauréats par niveau (collège, lycée/CFA).

Pour découvrir la programmation des dispositifs rendez-vous sur le site du RECIT (www.lerecit.fr)

OUTILS ET RESSOURCES

destinés aux professeurs des écoles et enseignants

FORMATION

« Comment accompagner ses élèves dans la rédaction de critique ? » mercredi 21 novembre 2018 à Strasbourg – formation à public désigné pour les enseignants de collège et de lycée / CFA ou auprès de la DSDEN du Bas-Rhin (Fabienne Py : fabienne.py@ac-strasbourg.fr)

ATELIER D'ÉCRITURE

Initiation à la critique de cinéma
Accompagner les classes qui participent au concours de critique École et cinéma - cycle 3
Cet atelier vise à initier les enfants à l'écriture critique. Apprendre à écrire sur ce que l'on aime en découvrant les spécificités de l'exercice (arguments, comment aborder le synopsis d'un film, style rédactionnel, transmission de l'envie, notion d'objectivité / subjectivité, construire son cadre pour exprimer sa liberté). L'atelier est pensé de façon ludique, autour de films du cycle mais aussi d'extraits divers et de jeux stylistiques. Retour à distance sur les travaux des classes participantes au concours de critiques.

Intervenant : Romain Sublon

Auteur, rédacteur en chef de la revue de cinéma CUT, intervenant au Lycée Jean Sturm dans le cadre de l'option Cinéma- Audiovisuel (pour un cours sur l'exercice critique), rédacteur-programmateur pour la gazette des cinémas Star et journaliste sportif pour le trimestriel ZUT et le site de l'UEFA.

Dates et lieux :

Les lundis, mardis, jeudis et vendredis matins sur réservation et selon disponibilités
Intervention en classe d'une demi-journée.

Tarifs :

3€/élève pour la CUS (minimum 20 élèves)
4,50€/élève hors CUS (minimum 20 élèves, déplacement compris)

Renseignements et réservations :

julie@cinema-star.com