

Concours de critique de cinéma 2022

Gagnante niveau collège, 6^e-5^e

Jeanne Grandmougin, collège Jacques Prévert, Wintzenheim

La Flèche brisée, un western moderne et spectaculaire

Le réalisateur de la Flèche brisée, Delmer Daves, est né le 24 juillet 1904 et est mort le 17 août 1977. Il est scénariste, acteur, réalisateur et producteur et a travaillé à Hollywood. Il a réalisé des films de guerre (L'Orgueil des marines, ...) mais ses plus grands succès sont des westerns : 3h10 pour Yuna, La Dernière Caravane, ...

La flèche brisée sublime le western car elle apporte des nouveautés dans son genre : le héros, Tom Jeffords, ne veut pas la guerre. Les Indiens sont modernisés, ils ne sont plus représentés comme des sauvages. Le scénario est solide et les décors sont époustouflants. Ce film à gros budget est une première pour son époque. Même si, évidemment, certains stéréotypes du western reviennent (la bagarre dans le saloon, ...). Ce film est inspiré d'une histoire vraie.

Le personnage principal est le chercheur d'or Tom Jeffords : il est honnête, courageux, pacifiste et solidaire. Il choisit de ne pas prendre part au conflit et ne se place ni dans le camp des Blancs, ni dans le camp des Indiens. Il sauve un jeune Indien blessé. Au village indien, il devient ami avec Cochise, le chef des Apaches. Cochise est brave et choisit d'accepter de laisser passer le courrier dans son territoire, il fait le premier pas vers la paix. Cochise parvient à convaincre les autres chefs indiens de ne plus attaquer les convois des colons. Jeffords tombe amoureux d'une jeune indienne très belle : Sonseeahray. Ils se marient au village apache et Sonseeahray se sacrifiera même pour Jeffords. Le colonel blanc Bernall croit qu'il peut vaincre les Apaches et rompt le traité de paix ; Il se fait tuer lors d'une bataille. Geronimo est un chef indien qui a renié Cochise car il voulait la guerre et a fui au Mexique.

J'ai particulièrement apprécié le moment où Cochise réunit tous les chefs des tribus apaches pour voter pour ou contre la paix avec les Blancs. J'ai aimé le fait que Cochise dise clairement qu'il veut la paix et que si la majorité veut la guerre, alors il ne sera plus le chef des Apaches. Il y a du suspense car certains chefs décident de suivre Geronimo et de refuser. Mais au final, c'est quand même la paix qui gagne.

Ce film est super : le scénario est solide, les paysages sont magnifiques et les personnages sont très bien joués. Je recommande ce western moderne.